

Course

BFA (Bachelor of Fine Arts) 2017-18 ELIGIBILITY

- ▶ 10+2 Intermediate or Equivalent
(passed 2014 or Later)
or
- ▶ Diploma in Traditional Sculpture & Temple Architecture

Course Duration

8 Semesters
(4 Years)

Course Specializations

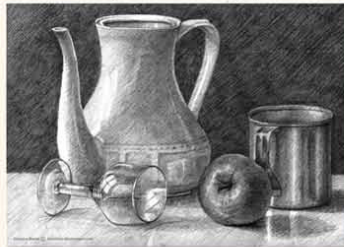
Painting

Sculpture

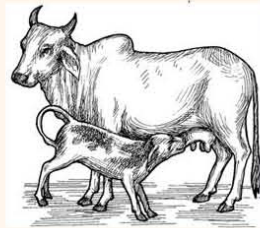
Printmaking

Entrance Test

- ▶ Practical - I : Object Drawing (25 marks - 1 hr)



- ▶ Practical - II : Memory Drawing (25 marks - 1 hr)



- ▶ Written Test : Object Type(Multiple Questions 50 marks - 1 hr)

Objectives :

Paper - I : **Object Drawing**: This Exercise is aimed at assessing students Skill and Compositional/Representational ability, Drawing of objects with light and shade showing background and foreground in pencil on paper size given by you.

Paper - II : **Memory Drawing** : This Exercise is aimed at assessing students visualisations through this test the student's Compositional/Representational ability, which involves drawing and colouring sensibilities will be evaluated.

Paper - III : **Objective type** : This test is aimed at assessing the student's Knowledge in the field of Art and culture by way of objective type Questions.

Note : *Candidates should bring their own pencils (H, HB, 2B), Eraser, Sharpner and 16X24 inches. Drawing board/Pad & water colour box, pallet, water mug etc. at the time Entrance Test.*

కోర్సుల కాలవ్యవధి, సీట్లు, అర్హత, ప్రవేశ విధానం

సెంటర్ : హైదరాబాద్

కోర్స్ గ్రూప్ : గ్రాడ్యూయేషన్

కోర్సు	సీట్లు	కాలవ్యవధి	ప్రవేశార్హతలు	ప్రవేశ విధానం
బి.ఎ.ఎఫ్. శిల్పం - చిత్రలేఖనం ప్రింట్ మేకింగ్	26	4 సంవత్సరాలు 8 సెమిస్టర్లు	2015 మార్చిలో గానీ, ఆ తరువాత గానీ ఇంటర్మీడియట్ పాసై ఉండాలి. లేదా దేవాదాయ శిల్పకళలో నాలుగు సంవత్సరాల డిప్లొమా కోర్సు పూర్తి చేసి ఉండాలి	లిఖిత పరీక్ష: ప్రాయోగికం

Model Paper URL :

[http://www.pstucet.org/modelpapers/Bachelor%20of%20Fine%20Arts%20\(B.F.A\).pdf](http://www.pstucet.org/modelpapers/Bachelor%20of%20Fine%20Arts%20(B.F.A).pdf)